

مؤتمر خطير في لندن

الهيئة العليا تدعو الى مؤتمر عام

الشعب

بريانية

الجامعة العربية تؤيد مصر

دولة رياض الصلح في القاهرة

Ash-Shaab - JAFFA, SATURDAY 4 JANUARY 1947 No 47 Vol. 1

(الشمس ١٥ ملا)

السبت في ١١ صفر ١٣٦٦ و ٤ كانون ثاني ١٩٤٧ — عدد ٤٧ المجلد الاول

الهيئة العربية العليا تدعو الى مؤتمر عام

مهيدا لاجراء انتخابات عامة في البلاد - اجتماع لجنة المشروع الانشائي

القدس في ٣ كانون الثاني للشعب الخاص - عقدت الهيئة العربية العليا صباح اليوم جلسة في دارها وبحضرة عدد من رؤساء وممثلي مجلس الاعلى والاعلى وغيرها من اهلها في وضع البلاد الحاضر. وستعقد الهيئة مرة ثانية في القاهرة (اليوم) لاستئناف اجرائها.

وقد اتصت ببعض حضرات اعضاء الهيئة وعلمت منه ان موضوع توسيع نطاق الهيئة لا يزال موضع اهتمامها الكبير، الا انها لما تبنت في هذا الامر نهائيا. ومن للظن ان ان تصدر بيان بهذا الشأن.

اسياؤم في الصحف ٣ الاعضاء اجتمعوا الذين شغلهم برنامجهم التوسيع. وقد ادى احد الاعضاء ان يثنى او يؤيد ما نشر عن هذه المسألة واكتفى بقوله: انها ما تزال قيد البحث.

مؤتمر وطني عام - صرح في احد حضرات الاعضاء بان: ومؤتمرا وطنيا كبيرا سيعقد خلال الايام العشرة القادمة تعرض الهيئة فيه على المؤتمر دستورها العام ليجتبه واقراره. فمؤتمرا لاجراء انتخابات شعبية ديمقراطية تصغر من اختيار مندوبي الامة العربية في فلسطين.

امين السر العام ولا يزال الدكتور حسين الخالدي امين

تقديم للقرارات بشأن تحسين المشروع - تقدمت لجانته السبع للجنة المكتب الاستشارية الحكومية بالسادة المفتاح اغاظوقان والدكتور مصطفى بشناق والسيد نافون عطا الله والدكتور عزت طوس والاستاذ عمر الصالح الريغوني وكامل الديباني والحامي فوزي الفينغوري والسيد الدكتور خليل البديري والسيد محمد توفيق البجير وسامي طه والدكتور محمود الجاني وحكمت الميري وهادي كين وانور والحامي يوسف صيون وايراهيم حيدان الحسي وجال حيد وحيد توفيق البجير ورغاد الحناوي ورجت مداولات بخصوص المشروع الانشائي واتت بالاجتماع بشكر المراق لحضرتا المشروع الانشائي وتكرار السيد موسى الهامي وتسهيل البت في المشروع الانشائي الى مدة وجيزة يمكن في خلالها

الاجتماع هيئة المشروع الانشائي ولجنة المكاتب العربية - تقدمت للقرارات بشأن تحسين المشروع - تقدمت لجانته السبع للجنة المكتب الاستشارية الحكومية بالسادة المفتاح اغاظوقان والدكتور مصطفى بشناق والسيد نافون عطا الله والدكتور عزت طوس والاستاذ عمر الصالح الريغوني وكامل الديباني والحامي فوزي الفينغوري والسيد الدكتور خليل البديري والسيد محمد توفيق البجير وسامي طه والدكتور محمود الجاني وحكمت الميري وهادي كين وانور والحامي يوسف صيون وايراهيم حيدان الحسي وجال حيد وحيد توفيق البجير ورغاد الحناوي ورجت مداولات بخصوص المشروع الانشائي واتت بالاجتماع بشكر المراق لحضرتا المشروع الانشائي وتكرار السيد موسى الهامي وتسهيل البت في المشروع الانشائي الى مدة وجيزة يمكن في خلالها

القدس - لجانته السبع للجنة المكتب الاستشارية الحكومية بالسادة المفتاح اغاظوقان والدكتور مصطفى بشناق والسيد نافون عطا الله والدكتور عزت طوس والاستاذ عمر الصالح الريغوني وكامل الديباني والحامي فوزي الفينغوري والسيد الدكتور خليل البديري والسيد محمد توفيق البجير وسامي طه والدكتور محمود الجاني وحكمت الميري وهادي كين وانور والحامي يوسف صيون وايراهيم حيدان الحسي وجال حيد وحيد توفيق البجير ورغاد الحناوي ورجت مداولات بخصوص المشروع الانشائي واتت بالاجتماع بشكر المراق لحضرتا المشروع الانشائي وتكرار السيد موسى الهامي وتسهيل البت في المشروع الانشائي الى مدة وجيزة يمكن في خلالها

القدس - لجانته السبع للجنة المكتب الاستشارية الحكومية بالسادة المفتاح اغاظوقان والدكتور مصطفى بشناق والسيد نافون عطا الله والدكتور عزت طوس والاستاذ عمر الصالح الريغوني وكامل الديباني والحامي فوزي الفينغوري والسيد الدكتور خليل البديري والسيد محمد توفيق البجير وسامي طه والدكتور محمود الجاني وحكمت الميري وهادي كين وانور والحامي يوسف صيون وايراهيم حيدان الحسي وجال حيد وحيد توفيق البجير ورغاد الحناوي ورجت مداولات بخصوص المشروع الانشائي واتت بالاجتماع بشكر المراق لحضرتا المشروع الانشائي وتكرار السيد موسى الهامي وتسهيل البت في المشروع الانشائي الى مدة وجيزة يمكن في خلالها

القدس - لجانته السبع للجنة المكتب الاستشارية الحكومية بالسادة المفتاح اغاظوقان والدكتور مصطفى بشناق والسيد نافون عطا الله والدكتور عزت طوس والاستاذ عمر الصالح الريغوني وكامل الديباني والحامي فوزي الفينغوري والسيد الدكتور خليل البديري والسيد محمد توفيق البجير وسامي طه والدكتور محمود الجاني وحكمت الميري وهادي كين وانور والحامي يوسف صيون وايراهيم حيدان الحسي وجال حيد وحيد توفيق البجير ورغاد الحناوي ورجت مداولات بخصوص المشروع الانشائي واتت بالاجتماع بشكر المراق لحضرتا المشروع الانشائي وتكرار السيد موسى الهامي وتسهيل البت في المشروع الانشائي الى مدة وجيزة يمكن في خلالها

القدس - لجانته السبع للجنة المكتب الاستشارية الحكومية بالسادة المفتاح اغاظوقان والدكتور مصطفى بشناق والسيد نافون عطا الله والدكتور عزت طوس والاستاذ عمر الصالح الريغوني وكامل الديباني والحامي فوزي الفينغوري والسيد الدكتور خليل البديري والسيد محمد توفيق البجير وسامي طه والدكتور محمود الجاني وحكمت الميري وهادي كين وانور والحامي يوسف صيون وايراهيم حيدان الحسي وجال حيد وحيد توفيق البجير ورغاد الحناوي ورجت مداولات بخصوص المشروع الانشائي واتت بالاجتماع بشكر المراق لحضرتا المشروع الانشائي وتكرار السيد موسى الهامي وتسهيل البت في المشروع الانشائي الى مدة وجيزة يمكن في خلالها

المنسوب السامي يبدأ محادثاته في لندن

عقد مؤتمر خطير بين من تغمرى والمنسوب السامي ووزير المستعمرات

لندن في ٣ - ر - خاص بالشعب - نشرت جريدة الديباني لفراف اليوم مقالا للجنرال البر ادوارد سيرز على اثر عودته من الشرق، تناول فيه الجامعة العربية والشؤون العربية بوجه عام فقال: ان الجامعة العربية استطاعت ان تضم الشعوب العربية الموزعة في الشرق الاوسط، التي تدبر بين واحد والآخر تتكلم لغة واحدة وقال ايضا: ان ما يولد العلاقات بين هذه الشعوب هو الكراهية للصهيونية والاضافة قائلا: وذلك في توطيد المصالح التي اتبعتها الحكومة البريطانية في مصر في فلسطين. ومن الغريب ان نرى هذا الاعلان ينشر بين المسلمين وان نرى سياسة الروس الخسنة في التطلع في الشرق الاوسط بينما تتدنى سياستنا... لا يمكن ان ننكر ان الشيوعية آخذة في الانتشار في الشرق الاوسط لا سيما حيث تجم الفقر وحيث تسود التسلية والروس الاقتصادي.

تدهور هيئة بريطانيا عند العرب

بسبب امتناعها عن تنفيذ تعهداتها

لندن في ٣ - ر - خاص بالشعب - نشرت جريدة الديباني لفراف اليوم مقالا للجنرال البر ادوارد سيرز على اثر عودته من الشرق، تناول فيه الجامعة العربية والشؤون العربية بوجه عام فقال: ان الجامعة العربية استطاعت ان تضم الشعوب العربية الموزعة في الشرق الاوسط، التي تدبر بين واحد والآخر تتكلم لغة واحدة وقال ايضا: ان ما يولد العلاقات بين هذه الشعوب هو الكراهية للصهيونية والاضافة قائلا: وذلك في توطيد المصالح التي اتبعتها الحكومة البريطانية في مصر في فلسطين. ومن الغريب ان نرى هذا الاعلان ينشر بين المسلمين وان نرى سياسة الروس الخسنة في التطلع في الشرق الاوسط بينما تتدنى سياستنا... لا يمكن ان ننكر ان الشيوعية آخذة في الانتشار في الشرق الاوسط لا سيما حيث تجم الفقر وحيث تسود التسلية والروس الاقتصادي.

لندن في ٣ - ر - خاص بالشعب - نشرت جريدة الديباني لفراف اليوم مقالا للجنرال البر ادوارد سيرز على اثر عودته من الشرق، تناول فيه الجامعة العربية والشؤون العربية بوجه عام فقال: ان الجامعة العربية استطاعت ان تضم الشعوب العربية الموزعة في الشرق الاوسط، التي تدبر بين واحد والآخر تتكلم لغة واحدة وقال ايضا: ان ما يولد العلاقات بين هذه الشعوب هو الكراهية للصهيونية والاضافة قائلا: وذلك في توطيد المصالح التي اتبعتها الحكومة البريطانية في مصر في فلسطين. ومن الغريب ان نرى هذا الاعلان ينشر بين المسلمين وان نرى سياسة الروس الخسنة في التطلع في الشرق الاوسط بينما تتدنى سياستنا... لا يمكن ان ننكر ان الشيوعية آخذة في الانتشار في الشرق الاوسط لا سيما حيث تجم الفقر وحيث تسود التسلية والروس الاقتصادي.

لندن في ٣ - ر - خاص بالشعب - نشرت جريدة الديباني لفراف اليوم مقالا للجنرال البر ادوارد سيرز على اثر عودته من الشرق، تناول فيه الجامعة العربية والشؤون العربية بوجه عام فقال: ان الجامعة العربية استطاعت ان تضم الشعوب العربية الموزعة في الشرق الاوسط، التي تدبر بين واحد والآخر تتكلم لغة واحدة وقال ايضا: ان ما يولد العلاقات بين هذه الشعوب هو الكراهية للصهيونية والاضافة قائلا: وذلك في توطيد المصالح التي اتبعتها الحكومة البريطانية في مصر في فلسطين. ومن الغريب ان نرى هذا الاعلان ينشر بين المسلمين وان نرى سياسة الروس الخسنة في التطلع في الشرق الاوسط بينما تتدنى سياستنا... لا يمكن ان ننكر ان الشيوعية آخذة في الانتشار في الشرق الاوسط لا سيما حيث تجم الفقر وحيث تسود التسلية والروس الاقتصادي.

الجامعة العربية تؤيد مطالب مصر

الجلء عن الاسكندرية - الدعوة الى الوحدة

القاهرة في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

الجامعة العربية تؤيد مطالب مصر

الجلء عن الاسكندرية - الدعوة الى الوحدة

القاهرة في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

لندن في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

لندن في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

لندن في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

لندن في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

لندن في ٣ - ر - اول مرة منذ عشرة اشهر في هذا اليوم بدأت المفاوضات بين مصر وبريطانيا اصدرت الجامعة العربية الالية بياناً رسمياً صمدت فيه امان مصر الوطنية. وقد جاء في هذا البيان ان الجامعة العربية تعهد ما تطلبه مصر من وحدة واتحاد مصر والسودان - الداعمة تحت التاج المصري سببا وان هذه هي رغبة الشعب المصري في الوحدة. وذكر البيان ان قضية مصر هي احدى القضايا الهامة التي تفرز دول الجامعة العربية كلها للدفع عنها ومعاذتها.

برسبائیل الفیراء

تقيم الجمعية الموسيقية بإمارة حفلة موسيقية
يلعب فيها فراندو كاروانا مصحبة بدمام م.
كاروانا وذلك يوم الأربعاء الواقع في ٨
الجارى الساعة الثامنة والنصف في المركز
الاجتماعى الواقع في شارع الدخان

التوجه أعمال المصنعات العرب في البلاد
تأنف والعمل على تحقيق مطالبهم العامة

سری

٧٥٠ راوية الصباح ٨ وسيفي عبد
المعز محمد ٨١٠ برنامج اليوم
١١١٠ اغاني من بلد (البحرين)

٧١٥ نشرة الاخبار وقراءة البرنامج
٧٣٥ القرآن الكريم ٧٤٥ ختام
٢ — الم. برنامج المادى

۱- اجنبی
۲- مفکر
۳- نقو

دوق الامة ونياع به ٥٠٠ مل
» » » به ٢٠٠ مل
» » » به ٢٠٠ مل

الوكيل العام: كمال الطويل

٩١٥ حديث لوزارة الشؤون الاجتماعية ٩٣٠ القتل يرتفع خاص ١٠٠٠ موسيقى
١٠٢٠ عبيد السجود ٣٠ ١٠٠٠ نول مفرد ١٠٢٠ مفيدة احمد

صفحة « الشعب الاسبوعية » للفن ، والادب ، والاجتماع

حب يحتضر...!؟

اليك يا من سويتهم لك لواء صديقي الخلس وصيته فادميته... اليك يا من سجت فؤاده وتركتيه... واليك يا من يادنيته الحب وغدريته... ويعدت عنه وفي اصابه قوة من الالم خلفيته... ابعدت هذه الرسالة الدائمة... عليها تقع في كل ما من تنسك فؤيك فستقر به وتستريحه

كانت الليلة قرة عاصفة ، وهواء شديدا قاسيا والظلام داجيا حالكا... عندما فضضت الرسالة التي بعت بها الي صديقي فامسكت باظرافها ورحلت استمرضها على ضوء مصباحي الضيف ، فتمشرت وانا افرأها ان الحديث يجير بعضه بعضا... اذ تطرقت بصديقي المواقف الخطفية... حتى انتهي الى موضوع حبه الذي اخبرني عنه اخيرا بأنه أصبح قاب فوسن او ادنى من الفشل... اذ ان حبيبه قطع علاقه معه... فبعث اليه ارجوه التروي وعدم التسرع في الحكم على من احب وماولت ان اغفر فسكرت به وظهرت له تأني على ما وصل اليه حبه... ولم استطع ان اتوقف عن الترامه لافكر في امره اذ استبدت بي الطنون وراح الفنون ينهني وسرعا ما حولت الى نهاية الرسالة... علمني اقف على ما انبهي اليه حبه من نسل لكنني بؤت بالمثل اذ لم اتفق على شيء مما ابني... لمست ليدا قرارة الرسالة من اذها الى انحرافها... واول ما وقعت عليه عيني فز فؤادي تلك الكلمة الحبيبة التي طالما خاطبني بها اخي وصديقي... التي ان دلت على شيء... فا تدل الا على الاخلاص الذي يتمثل في شخصه والحبيبة الصادقة والوفاء وطيبة النفس التي طالما لمستها فيه... وبيدا... حديث يذكر رسالتي الاخيرة اليه وما تركته من اثر في نفسه... جلجلة بيده رسالته بالتحدث الي... يقول:

ذكرت في رسالتك الي انك تأملت... وهذا لك ان تأمل ولا اومك على هذا التصرف الغريب والوضع الشاذ في مسألة في حد ذاتها تسوق الى الالم والحزن... وتوصورت في اناني من الالم في نفسي ومتاعري... ما احساساتي وكبرياتي... لتضاهت امامك في احزان الدنيا والآلام! ثم لقد كانت ضربة... واخيرا ان اقول انها ضربة وضربة في الصميم! او (ضربة ممل) كما يقول النمل والمثل كثيرا ما يصعد... انت تمل جيدا الظروف التي تشجعني على الكتابة ها... لقد فرطت وتهاوت في اغل شيء يعتز به الانسان واخر سهم في جيبه ان سده واخطأ الهدف شاع كل امل له في هذا الوجود... تلك هي الكبرياء وعزة النفس... لقد بدأت ولا ادري األام على هذا ام اجد... ولقد انتيت... واعتقد جازما انها كانت رغبة في هذه المظلمة... ولم تكن تلك المظلمة نتيجة لمواقف بالية انما كانت مقصود بل ومقصود بذاتها فلا تصمم الامور ولا تنساب وراه صافتك مدام هناك لك مجال للمثل وما دام المثل هو الحكم الاعلى الذي بوجه الانسان في تصرفاته واحساناته فلتتخذ منه

مقطعات من عديفة

الادب الهندي واليوناني

ترجمة الأستاذ احمد ابي

ان الكراهية في هذا العالم لا تنحصرها كراهية متناهية ، اما يحبو الكراهية الحب ، وهذه ابدأ طيبيتها

اذا ما جد الحكم في قمع غروره وصعد في مدارج الحكمة الى ذواها فيستمر الى الحق من اعلى

ويستمر نظره لظلمته الى تلك الموضع الكاذبة

كما صوبت الوافق على قمة اثل انظاره الى من يقف في اسفل الوادي ان الخير المقل ان تل حذته

فلعل جوح صعب المراس ينزع الى ميله وهواه

اما المقل المروى فطرق الى النعيم وكما تحس النحة رجحانها - في غير ايداء المهره في لونها وشذاها

تم طير

فلما كان ذلك ملك الحكيم على هذه الارض انك لن تجي من الخيطه عرا وقد يحسب الحقى مرقعة بالرحيق

لكن اذا تم للخيطه نضجا هوى الحقى باهم في هاربة الاسى

لقد تهر في حومة الوغى الوف الرجال لكن من يقهر نفسه خير الطافرين

لا تستعجن بالخيطه تقول : « لن تمك مني زماني »

فلما لا اكلف نفسي قليلا من التعب ولما لا احفظ نفسي بشيء من الكرامة... اهتمني الان... اطن انك همتي جيدا... لا تي كنز واضحا... بل وقصصتي في الاضاح

لقد حاولت ان نسر الامور حسب ما نريد... ولكن بد القدر لميت... ونحن لا نقف امام تصرفات القدر فان بطشه وقوته اما هي مستعدة من قوة الله عز وجل وان اراد الله شيئا قال له كن فيكون... ولا مبدل لارادة الله...

المرأة والفضيلة

* المرأة الفاضلة تحمل طابع طهارتها على بيتيها بلا خوف ولا حياء (ابن)

* الغدراء الفاضلة لا تحصى الاحد الكسبر (ولتر سكوت)

* الفضيلة كنز عين تحمله المرأة في وعاء من زجاج (مدام سيان توكور)

* عين السدواء الفاضلة تترك نفسك والالم (أرسطو)

* لو جردنا المرأة من كل فضيلة لكانها نغرا انما مثل شرف الامومة (جويبر)

* المرأة بلا فضيلة كالوردة بلا رائحة (بوسان)

* طريق المرأة الفاضلة مفروش بالازهار ، ولكنها لا تظهر امامها بل تثبت في اثر خطواتها (جون رسكن)

من اقوال الشعراء

يسير الناس في الدنيا سريعا ويغيثهم من السير السعادة بقلبي واحدنا غا عليها يقوم سواء كي يلقى زباده ونحن نرى اخلاقنا في بعيد وكل بيتي منها مراده فلا شوق تحت انا ركبا ولا طمع يطير الى السعادة فكان لنا على الآلام مبرا ككلها تحمل لنا وليس على الارادة متجبل ولكن نحن نقتضينا الارادة

الفرة تزيه المي

قال الشاعر محمد الاسمر : تبيت الحق ان تم تتج له بوابل يخشى ظلمها هو باطل ولا ارى الا ما رأت السب مصاننا ولا اقول مسبوطين لا يفاضل فلا تحسب الحق بنبش وجهه اذا ملكت عنه فهو لا شك مائل اقمه واستند ودعم بناءه ودد عنه دود البيت صائل ولا تستند الحق بالقول وحده فان عماد الحق ما انت فاعل

صلاحي وعنادي مكان ينزع الى الشجاعة ويطبق النفس مرة ، والى الضعف والجبن مرة اخرى ولذلك كانت حياتي في اضطراب مستمر ، فارة كنت زاهدا متفتحا وطورا باثنا مستهرا ، وكانت تملكني الحكمة في الخلو والزفة تارة ، وينسو وريشت تارة اخرى ، واتسم خلقي بالتخث على الرغم من احيان اخرى رغبنا عن ارادتي .

في غابة الشكوك

« انشودة نفس مائرة نبتت عن الحزن فمترنهر اليه »

بقلم عيسى ابراهيم التاعوري -

رفيقة روحي! تعالي معي تعالي ، رفيقة روحي! ابدلي لقد طال عيشي وحيداً ، فلا تعالي انيري سبيل الظلم

لقد كان عمري ظلاما بيها جهل الحقيقة من كل شيء . وما زلت اعمه في غفلي

تعالى نجوم سبيل الشكوك فليكن كذاك ملك الحكيم على هذه الارض انك لن تجي من الخيطه عرا وقد يحسب الحقى مرقعة بالرحيق

لكن اذا تم للخيطه نضجا هوى الحقى باهم في هاربة الاسى

لقد تهر في حومة الوغى الوف الرجال لكن من يقهر نفسه خير الطافرين

لا تستعجن بالخيطه تقول : « لن تمك مني زماني »

فلما لا اكلف نفسي قليلا من التعب ولما لا احفظ نفسي بشيء من الكرامة... اهتمني الان... اطن انك همتي جيدا... لا تي كنز واضحا... بل وقصصتي في الاضاح

لقد حاولت ان نسر الامور حسب ما نريد... ولكن بد القدر لميت... ونحن لا نقف امام تصرفات القدر فان بطشه وقوته اما هي مستعدة من قوة الله عز وجل وان اراد الله شيئا قال له كن فيكون... ولا مبدل لارادة الله...

رفيقة روحي! الطريق طويل ولا ترهبي إن ضللتنا الطريق فكم خذل من قبلنا سالك فان الضلال سبيل الهدى فسيري على الشوك في جانبي عسى بعد ذا الكد تلقى ارتياحا

رفيقة روحي! بدأنا للسير فحني خطاك ولا تجزعي واما التكويس فليس لنا ولنا نياي بما بعدنا فحن نسير الى غاية سنبلغ بعد الضا شأونا

وها قد بلغنا الشكوك ، وانا الا فانظريها دروبا طولا تحف بها الايك عن جانبيها فما من بعين ثير السبل فهاتي يمينك لا تجزعي فن يشد الحق لا ينثني

قضى شاطري بحق الهوى لعل الحقيقة تبدو لنا قفى وانظري: اين نمضي وماذا نكافح طول الحياة ولكن وبعد الحياة نصير الى بهاد علينا التراب وتغدو

واين نصير بعيد الحياة ؟ واين ؟ وكيف نعيش اذا ؟ لماذا خلفنا سؤال غريب لماذا نعيش ونموت ونموت ونموت وهذا كلام كثير القموض

هذه هي الحكمة

يموت القسم الاعظم من الناس بغير ان يتروا انرا يذكر ولكن لم يمت احد من الناس دون ان يهد شيئا

اسكندر دوما

ان التجاعيد في وجه الانسان اتايد ضرورة حفرتها الطبيعة لتلقي دموع العين

اميل اميجير

يقول الرجال ما يريدونه في النساء ، وتقبل النساء ما يريدن بالرجال

دي سيكر

يتقاضى طبيب مشهور في مرض القلب مئتي فرنك في البيادة الاولى ثم خمسين فرنكا في كل عيادة تليها . واتفق ان رجلا بخيلا اراد التخلص من دفع للمئتي فرنك رسم البيادة الاولى فصمم ان يبدأ من البيادة الثانية فذهب الى الطبيب وقال له: هانذا اياها الطبيب للمرة الثانية . وبعد فحص دقيق قال له الطبيب : ان صحتك لن يحمسن ؟ اعد استعمال العلاج الذي وصفته لك في البيادة الاولى ! ..

دراسات ادبية توجيهية

الادب النائف والادب الصحيح

ادبنا العربي وهل اعني سوى الشئبي ؟ فهو على ماله من الشعر الرائب الذي لا يرضاه ولا يقبلهم... يعجب به الا من سمعت اذواتهم واعتلت

فما انذا الفتح ديوانه كنهنا انفق فمعه يمدح محمد بن زريق الطرسوسي اينال منه المال الذي استبدل الشئبيء طيلة حياته وكان سبب موته على ما يقال :

لو كان ذو القرنين اعمل رأيه لما اتى الطليان حرن ثموسا ! لو كان صافد رأس غزير سيفه في يوم معركة لآخيا عيسى !

او كان البحر يمينه ما انتقى حتى جاز في موسى ! لو كان لليران ضوء يبينه

عبدت وكان المألوم يحسوا ! ان المبالغة والظفر نوع من الكذب الممجوج حتى ولو كانت تلك المبالغة شمرا ومن شعر الشئبي :

فأنتبي لم يأف من ان يظلم علي بمدوحه صفات خرافية تعجز البشر به الانبياء ، وفي سبيل ماذا يكن هذا الاغراق في المدح ؟ في سبيل مثاث من البرام او الدنيا نير يمنه اياها رجل قد يكون مثالا للنبياء والمجمل والنظر والقصة !

ولكنها المبالغة ، ولكنه حب لال ما الدان جعل الشئبي عبدا لذلك المدح وعبدنا لمدحه بقي على الدين والصدق والاخلاق والادب شريفا .

فمدوح الشئبيء رجل يحول رأيه الليل نهارا ومن يعصيه سيفه لا امل له بالمائة حتى ولو كان السيد السج شافية ، ولو كان البحر الذي جازه موسى وبني اسرائيل مثل كفه في الكرم لما جازوه ، ولو كانت النيران مثل جيبته توقدا وإشراقا لاصبح العالم كله جيوما يعمدون النار اكراما لجيبته !

في نصيب هذا الكلام من الصدق والمبال لا يريق الا لفاظ وريث القواي فؤاوي ادب الذي يقين كرا ولطادا وكذا صارنا لاجل لال ؟ !

ولي غذاء هذا الغذاء الذي تدمع لملنا بنا ليا تدبوا عليه ويستشفوا ؟ ؟ فلا بد لنا من اقامة ميزان عادل نرى به آثر انارنا فكان صالحا اخذناه وما كان زائما كاذبا فذناه

فلا بد — الشعر والمتر — كالشجرة لا بد له من التقذيب والتقليم من وقت الى آخر ، وكأزورع لا بد له من « التعشيب » والا خفته الاشواك والنباتات الطفيلية « مناوور عويس » (ريتج)

طرائف الاقدمين

عن نزار

تزوج رجل امرأة ورزق منها ولدا فذهب الرجل الى تجار واعطاء ديالا لكي يمول لابنه سريرا ، فوقعه التجار يوما ميتا . ولما اتى الرجل في اليوم الذي وطب السرير قال له التجار انه لم يمتهم وما زال يوعد من يوم الى يوم وموت اسبوع الى اسبوع حتى كبر الولد وتزوج ورزق ولدا . فقال لاييه اني اريد ان اعمل لابني سريرا فقال له ابوه اذهب الى التجار الفلاني وقل له ان ابي اعطاك ديالا

لتمثل له سريرا وذلك منذ عشرين سنة وخذه لايتك فذهب الولد الى التجار وقال له اعطني السرير الذي اعطاك ابي فتمت . وبالا لتعلم له فقال التجار غاضبا خذ رايك فاني لا ريبولا احب ان استعمل في غفلي ا .

الملك النظام

خرج ملك الى خارج المدينة للتنزه ، فوجد رجلا جالسا تحت شجرة . فقال له الملك : هل تقدر ان تخبرني بان ملك هذه البلاد ظالم ام عادل ؟

فقال الرجل : نعم انه ظالم جدا . فقال الملك : امترني من انا ؟

فاجاب الرجل : كلا ولا هذا السؤال ! فقال له الملك : انا ملك هذه البلاد فاضطرر الرجل وخاف فآذنه الامر . فقال الملك : اضرف من انا ؟

فقال الملك : لا . فقال الرجل : انا ابن التاجر الفلاني ابن في كل شهر ثلاثة ايام وهذا هو اول يوم . فضحك الملك وقال له : اذا انت من اذكيا . الجانيان وانهم عليه وانصرف

قالوا في الحب

* اينما الغدراء احتملي مضض الايام واحزانها ولكن حافظي على نداء الشباب في قلبك التي وعلى الانسامة الجيلة التي تجوم حول ميسمك الجليل فان في ذلك شعار الحق الابدي - الحب -

* لو نجفوا * تظهر النساء غالبا العفة والحشمة في اول ليلة من حياتهن الزوجية بينما ازواجهن يظهرون كل حب .

* المرأة التي احببت رجلا واحدا لا تعرف معنى الحب . * الحب مبارزة تخرج فيها المرأة منتصرة اذا ارادت .

* « دى لا تكلو » * لو لا وجود المحبين في العالم لفقدت الشمس نورها ونارها .

* ما يبدأ به الحب لا ينتج . * اذا كنت حجيءا فكن صوانا ، واذا كنت نباتا فكن مورقا

واذا كنت انسانا فكن حيا . « هيجو »

طبعت في مطبعة :

في المركز التجاري الجديد (عمارة منه)

تليفون ٨٩

٤٧٤ ص . ب :

ياها ص . ب :

الادارة والتحرير :

رئيس التحرير المسؤول : كنعان يوسف ابو مضر

مدير الادارة :

أدمور روك

جريدة يومية تصدرها

الشعب

الصحافة الاهلية المحدودة في يافا

الصحافة الاهلية المحدودة في يافا